

( 4 )

(ঙ) 'মালিনীর উপাখ্যান' উপন্যাসে মালিনীর মধ্যে যে পরিবর্তনশীল চেতনার সঞ্চার হয়েছিল তা বুঝিয়ে লেখো।

অথবা

(চ) 'মালিনীর উপাখ্যান'-এ বর্ণিত সাহিত্যব্রতের কাহিনি বর্ণনা করো।

(ছ) 'মালিনীর উপাখ্যান'-কে সাংক্ষ উপন্যাস বলা যায় কি না, বিচার করো।

অথবা

(জ) 'নং-থেলেন' গল্পের মূল বিষয়বস্তু নিজের ভাষায় লেখো।

\*\*\*

24A-1200/610

3 (Sem-6/CBCS) BEN RG

M.L.C. LIBRARY  
G.L. CHOUDHURY COLLEGE

3 (Sem-6/CBCS) BEN RG

2024

BENGALI

( Regular Generic )

Paper : BEN-RG-6016

( পূর্বোক্তের বাংলা সাহিত্য )

Full Marks : 80

Time : 3 hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions

- ১। নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির অতি সংক্ষিপ্ত উত্তর দাও : ১×১০=১০
- (ক) সুখরঞ্জনের স্ত্রীর নাম কী ছিল?
- (খ) 'সুখরঞ্জনের নথিপত্র' নাটকে বাবুয়া কার ডকনাম?
- (গ) "মদ খেতে খেতে এমন অবস্থা হয়েছিল যে, শেষ দিকে হাত কাঁপত"-"সুখরঞ্জনের নথিপত্র" নাটকের কোন চরিত্র প্রসঙ্গে উক্তিটি করা হয়েছে?
- (ঘ) স্বামী স্বীকৃৎকুরকে ভাগ করে স্বীপবাসিনী কার সঙ্গে সংসার করেছে?
- (ঙ) রচয়িত্রী মঙ্গীনের পুরোহিত কে ছিলেন?
- (চ) হরনাথের দ্বিতীয় স্ত্রীর নাম কী?

24A/610

( Turn Over )

( 2 )

(ছ) 'ভগীরথের তাল' গল্পে ভগীরথের কীসের দোকান ছিল?

(জ) পিপাসুর মিত্র কোন গ্রামে বাস করতেন?

(ব) মালিনীর বিধবা নন্দীর নাম কী?

(ঞ্) "প্রথমে তোমরা বইখানা পড়, পড়ে প্রস্তাব বলিব"-এখানে 'প্রস্তাব' মানে কী?

২। নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির সংক্ষিপ্ত উত্তর দাও : ২×৫=১০

(ক) কলিং-বল কী? ওটা দিয়ে সুখরঞ্জন কী করতেন?

(খ) শেফালি কী নিতে সুখরঞ্জনের কাছে এসেছিল? প্রফেসর তাকে কী এনে দিয়েছিল?

(গ) 'অশ্রুন্দী' গল্পে চরবাসীনের জীবিকা কী ছিল? চরবাসীরা কোন বায়ে যাঁটে যেত?

(ঘ) আসরাফদের ছিঁপে কতজন সহযাত্রী ছিল? আসরাফদের কোথায় গাঁহে দেওয়া হয়েছিল?

(ঙ) মালিনীর সম্পূর্ণ নাম কী? কত বছর বয়সে পিপাসুর মিত্রের সঙ্গে তার বিয়ে হয়েছিল?

৩। নিম্নলিখিত যে কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ৫×৪=২০

(ক) 'সুখরঞ্জনের নথিপত্র' নাটকে মৃক-বধির ব্যক্তিকে কী কারণে প্রফেসর হ্যারিটন নামে ডাকা হত? তার চরিত্র সম্পর্কে সংক্ষেপে লেখো।

24A/610

( Continued )

( 3 )

(খ) সুখরঞ্জনের বিসার্চ সেন্টার আন্ত লাইব্রেরি-কাম-নিউজিয়ামের বর্ণনা দাও।

(গ) 'অশ্রুন্দী' গল্পে দাকার যে চিত্র বর্ণিত হয়েছে তা সংক্ষেপে লেখো।

(ঘ) টীকা লেখো : কাঁওয়া ঠাকুর।

(ঙ) ধরনাধর দত্ত কে? তিনি পিপাসুরবাবুকে কী উপদেশ দিয়েছিলেন, সংক্ষেপে লেখো।

(চ) "মালিনী একপ্রকার রূপবতী ছিল-কিষ্ণ স্বভাবদেখে তাহাকে কেহই ভালবাসিত না"-মালিনীর স্বভাববোধগুলি উল্লেখ করো।

৪। নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির উত্তর দাও : ১০×৪=৪০

(ক) 'সুখরঞ্জনের নথিপত্র' নাটকের সংলাপ রচনায় নাট্যকার প্রদোৎ চক্রবর্তীর প্রতিভার পরিচয় দাও।

অথবা

(খ) সুখরঞ্জন চরিত্রটির বৈশিষ্ট্য আলোচনা করো।

(গ) "তুই আমার ধরসন্তান... তুই আমায় বাবা বলে ডাক তিনবার-ডাক ধনে..."-এই মনোভাষ্য কী করে ব্রাহ্মণ স্বীকৃৎকুরের ধরসন্তান হয়ে উঠল, আলোচনা করো।

অথবা

(ঘ) বাসাবালকে কেন্দ্র করে অন্তরের মনে যে অনুভূতির সঞ্চার হয়েছিল তা বর্ণনা করো।

24A/610

( Turn Over )