

(4)

- (ঘ) জীৱনী আৰু আত্মজীৱনী সম্পৰ্কে তোমাৰ পাঠ্যক্রমৰ আধাৰত এটি প্ৰশ্নৰা প্ৰস্তুত কৰা।
- (ঙ) হেম বৰুৱাৰ 'সেকং নৈ দেখিলোঁ' প্ৰথম অধ্যায়ৰ আধাৰত টাইফকলৰ ভাষা, সাহিত্য আৰু সংস্কৃতিৰ এক আভাস দাঙি ধৰা।
- (চ) 'জীৱনৰ অমিয়া' পাঠটোত মানুহৰ চৰিত্ৰৰ বিভিন্ন দিশ আৰু গুণ সম্পৰ্কে এটি প্ৰশ্নক প্ৰস্তুত কৰা।
- (ছ) 'দুখন ভৱি' গল্পটোৰ নামকৰণৰ তাৎপৰ্য সম্পৰ্কে লিখা।
- (জ) 'জীৱন বৃত্ত'ৰ প্ৰথম অধ্যায়ত লেখকে প্ৰাণী জীৱনৰ চিত্ৰ কেনেদৰে অঙ্কন কৰিছে, লিখা।

24A-13*/1

3 (Sem-3/CBCS) ASM-HC 1

24A/1

(Turn Over)

3 (Sem-3/CBCS) ASM-HC 1

2023

ASSAMESE
(Honours Core)

Paper : ASM-HC-3016

(অসমীয়া সাহিত্য প্ৰৱেশ)

Full Marks : 80

Time : 3 hours

The figures in the margin indicate full marks
for the questions

১। অতি চমুকৈ উত্তৰ দিয়া : $1 \times 10 = 10$

- (ক) 'সাবিধি' গ্ৰন্থখনৰ লিখক কোন?
- (খ) 'মতৰ চিঠি' কবিতাটোত উল্লিখিত মতৰ পুত্ৰৰ নাম কি?
- (গ) প্ৰাচ্যৰ ভেনিচ ৰূপে কোনখন চহৰক অভিহিত কৰা হয়?
- (ঘ) 'টোপ' গল্পটোত উল্লিখিত পুখুৰীটোৰ নাম কি?
- (ঙ) অসমীয়া সাহিত্যত 'এখুদ ককাইদেউ' বুলি কাক কোৱা হয়?

24A/1

(Turn Over)

(2)

- ২। চমু উত্তৰ দিয়া : $2 \times 5 = 10$
- (ক) "মকফাইট" শব্দৰ অৰ্থ কি?
- (খ) হীৰেন গোহাঁইয়ে কোনখন গ্ৰন্থৰ বাবে সাহিত্য অকাডেমি বঁটা লাভ কৰিছিল?
- (গ) কৃষ্ণকান্ত সন্দিকৈ ব্যক্তিগত পৃথিভবানত সৰ্বমুঠ কিমানটা ভাষাৰ পুথি আছে?
- (ঘ) 'কথা চহকী মাৰ্কিন ভেকৰ সংগ সুখ' পাঠটোত উল্লিখিত মাৰ্কিন ডেকাজনৰ নাম কি?
- (ঙ) সত্যনাথ বৰাৰ 'গীতাৱলী' কি বিষয়ক গ্ৰন্থ?
- ২। চমু উত্তৰ দিয়া : $2 \times 5 = 10$
- (ক) "শুনিয়ে বন্ধু! ইন্দ্ৰাহিমৰ কাহিনী বীৰত্বৰ।" ইন্দ্ৰাহিম কোন? তেওঁ কি বীৰত্ব প্ৰদৰ্শন কৰিছিল?
- (খ) হেমেদ বৰগোহাঁইয়ে সম্পাদনা কৰা দুখন বাতৰি-কাৰতৰ নাম লিখা।
- (গ) ঠৈদ আপুল মাগিকৈ বচনা কৰা দুখন গল্প-পুথিৰ নাম লিখা।
- (ঘ) 'টোপ' গল্পটোত উল্লিখিত ককাজনৰ নাম কি? তেওঁ গাঁৱত কি বুলি জনাজাত?
- (ঙ) বিবিধি কুমাৰ বৰুৱাই সাহিত্য-সৃষ্টিত ব্যৱহাৰ কৰা ছদ্মনাম দুটা উল্লেখ কৰা।

24A/1

(Continued)

(3)

- ৩। তলৰ যি কোনো চাৰিটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ দিয়া : $4 \times 8 = 32$
- (ক) সাধুৰুখা আৰু বৃটিগল্পৰ মাজত থকা সাদৃশ্য আৰু বৈসাদৃশ্য সম্পৰ্কে লিখা।
- (খ) অসমীয়া ভ্ৰমণ-সাহিত্যৰ এটি পৰিচয় দাঙি ধৰা।
- (গ) 'সাতুৰ' পুত্ৰকে নাও মেলি যায়' উপন্যাসত প্ৰকাশ পোৱা শিশু মনস্তত্ত্বৰ বিভিন্ন দিশ সম্পৰ্কে লিখা।
- (ঘ) মহিম বৰাৰ গল্পৰ বৈশিষ্ট্য সম্পৰ্কে লিখা।
- (ঙ) বিবিধি কুমাৰ বৰুৱাই আমেৰিকাৰ চহৰ আৰু গাঁৱৰ মাজত কেনে পাৰ্থক্য দেখিছিল?
- (চ) 'শৰ সন্ধান' কবিতাটোত কেনেধৰণৰ ভাৱক নিৰ্দেশ কৰিছে?
- ৪। তলৰ যি কোনো চাৰিটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ দিয়া : $10 \times 8 = 80$
- (ক) নৱকান্ত বৰুৱাৰ 'এটা প্ৰেমৰ পদ্য' কবিতাটোৰ মাজেৰে বৈশিষ্ট্যক আৰু কেনেদৰে প্ৰকাশ পাইছে? বুজাই লিখা।
- (খ) "সাধুৰুখাত লোক-সমাজ আৰু লোক-মনৰ প্ৰতিভাত হয়।" 'চম্পাৱতী' সাধুটোৰ জৰিয়তে উক্ত কথাফাঁকিৰ যুক্তিত্ততা বিচাৰ কৰা।
- (গ) শৰৎচন্দ্ৰক মানুহ হিচাপে প্ৰতিগ্ৰন্থ কৰিবলৈ হীৰেন গোহাঁইয়ে কি কি যুক্তি আগবঢ়াইছে?

24A/1

(Turn Over)