

- (গ) বিষ্ণুপ্রসাদ বাভাৰ গীতৰ বিভিন্ন বিষয়বস্তু সম্পৰ্কে এক পৰ্যালোচনা আগবঢ়োৱা।
- (ঘ) 'কাউৰী পৰে' গীতত প্ৰাৰম্ভিক লোকসমাজৰ সবলতা কিদৰে প্ৰকট হৈছে, আলোচনা কৰা।
- (ঙ) তফজ্জুল আলিৰ 'বহুদিন বকুলৰ' শীৰ্ষক গীতটোৰ ভাববস্তু বিশ্লেষণ কৰা।
- (চ) 'সন্ধিয়াৰ আকাশত' গীতত নাৰী মনৰ কাৰুণ্য কিদৰে প্ৰকাশিত হৈছে, আলোচনা কৰা।
- (ছ) 'তোমাৰ বাবেই' শীৰ্ষক গীতত প্ৰকাশিত ৰোমাণ্টিক চেতনাৰ বিষয়ে বিৱৰি লিখা।
- (জ) কেশৱ মহন্ত, নৱকান্ত বৰুৱা আৰু নিৰ্মলপ্ৰভা বৰদলৈৰ গীতৰ কাব্যিক আবেদন সম্পৰ্কে এটি প্ৰবন্ধ প্ৰস্তুত কৰা।

2023

ASSAMESE

(Honours Generic/Regular Course)

Paper : ASM HG/RC-4016

(Adhunik Asomiya Giti Sahitya)

Full Marks : 80

Time : 3 hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions

১। অতি চমুকৈ উত্তৰ লিখা :

১×১০=১০

- (ক) লক্ষ্মীবাম বৰুৱাই ৰচনা কৰা এখন গীতৰ পুথিৰ নাম উল্লেখ কৰা।
- (খ) বনগীতৰ স্ৰষ্টা কোন ?
- (গ) 'নিশ্চয় নিশ্চয় মই কওঁ আটাই পাবি'—গীতফাৰিত উল্লেখিত 'আটাই' শব্দৰ অৰ্থ লিখা।
- (ঘ) তোমাৰ পাঠ্যৰ অন্তৰ্গত কোনগৰাকী গীতিকাৰক 'গীতিকাৰি' বোলা হয় ?
- (ঙ) 'মোৰ গানত ছলে' শীৰ্ষক গীতত জ্যোতিপ্ৰসাদে কাক সাৰধান বাণী শুনাইছে ?

- (চ) 'অ' অসমীয়া ডেকা দল' গীতত উল্লেখিত যি কোনো এখন গ্ৰন্থৰ নাম লিখা।
- (ছ) কেশৱ মহন্তই কোনখন গীতৰ পুথিৰ বাবে সাহিত্য অকাডেমি বঁটা লাভ কৰিছিল?
- (জ) নৱকান্ত বৰুৱাৰ একমাত্ৰ গীতৰ সংকলনখনৰ নাম কি?
- (বা) 'সন্ধিয়াৰ আকাশত' শীৰ্ষক গীতটোত গীতিকাৰক কোনে বিঙিয়াই মাতে?
- (ঞ) 'মোৰ গীত' নামৰ গীতৰ সংকলনটিৰ ৰচক কোন?

২। চমু উত্তৰ লিখা : $2 \times 5 = 10$

- (ক) আধুনিক অসমীয়া গীত সম্পৰ্কে লিখা প্ৰথমখন গ্ৰন্থৰ নাম উল্লেখ কৰা। গ্ৰন্থখনৰ ৰচক কোন?
- (খ) পৰ্বতীপ্ৰসাদ বৰুৱাৰ গীতত কোনগৰাকী বঙালী কবিৰ প্ৰভাৱ বিদ্যমান? তেওঁৰ 'পূজো আহা আই মাতৃ' শীৰ্ষক গীতটোত কাক 'দুখিত আতুৰ' বোলা হৈছে?
- (গ) 'লুইত কোঁৱৰ' বুলিলে কোনগৰাকী গীতিকাৰক বুজা যায়? তেওঁৰ এখন গীতৰ সংকলনৰ নাম উল্লেখ কৰা।
- (ঘ) তক্ষজুল আলিয়ে সংগীত পৰিচালনা কৰা দুখন অসমীয়া চলচ্চিত্ৰৰ নাম লিখা।
- (ঙ) নিৰ্মলপ্ৰভা বৰদলৈয়ে অসমীয়া বোলছবিৰ বাবে ৰচনা কৰা দুটি গীতৰ শীৰ্ষ শাৰী উল্লেখ কৰা।

৩। যি কোনো চাৰিটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা : $5 \times 8 = 20$

- (ক) "গীতসাহিত্য আমাৰ আধুনিক সাহিত্যৰ এটি অবহেলিত আৰু দুৰ্বল অংগ।" কথাষাৰৰ যথার্থতা বিচাৰ কৰা।
- (খ) 'হেৰা আমাৰ জন্মভূমি' শীৰ্ষক গীতত কিদৰে স্বদেশপ্ৰীতিৰ সঞ্চাৰ ঘটিছে, দেখুওৱা।
- (গ) 'হেৰা জেতুকী বাই' গীতটোত জেতুকী বাইৰ চৰিত্ৰটোৱে সমাজৰ কোনটো শ্ৰেণীক, কিদৰে প্ৰতিনিধিত্ব কৰিছে, আলোচনা কৰা।
- (ঘ) 'নিয়ৰৰে ফুল' গীতত গীতিকাৰৰ ব্যক্তিগত জীৱনৰ কাৰণ্য কিদৰে প্ৰকাশিত হৈছে, বিশ্লেষণ কৰা।
- (ঙ) 'হে দেলা' শীৰ্ষক গীতত সমাজৰ নিঃস্ব শ্ৰেণীৰ দুৰ্দশাৰ চিত্ৰখন কি ধৰণে প্ৰতিফলিত হৈছে, আলোচনা কৰা।
- (চ) 'মাহ হালধিৰে' গীতৰ বিষয়বস্তুৰ আভাস দিয়া।

৪। যি কোনো চাৰিটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা : $10 \times 8 = 80$

- (ক) "১৯৪৮ চনত আকাশবাণীৰ গুৱাহাটী কেন্দ্ৰ (শ্বিলং-গুৱাহাটী) স্থাপন হোৱাৰে পৰা অসমীয়া সংগীত আৰু গীতসাহিত্যৰ এটা নতুন স্তৰ আৰম্ভ হোৱা বুলি ক'ব পাৰি।" কথাষাৰ বিশ্লেষণ কৰা।
- (খ) আধুনিক অসমীয়া গীতসাহিত্যলৈ জ্যোতিপ্ৰসাদ আগৰৱালাৰ যুগান্তকাৰী অৱদান সম্পৰ্কে এটি প্ৰবন্ধ যুগুত কৰা।