

- (च) 'अध्याहार' किसे कहते हैं?
- (छ) इच्छासूचक वाक्य का एक उदाहरण दीजिए।
- (ज) अर्थ-परिवर्तन के किसी एक कारण का उल्लेख कीजिए।
- (झ) खड़ीबोली के लिए 'कौरवी' नाम किसके द्वारा दिया गया है?
- (ञ) देवनागरी लिपि का विकास किस लिपि से हुआ है?
2. निम्नलिखित प्रश्नों के अति संक्षिप्त उत्तर दीजिए : $2 \times 5 = 10$
- (क) भाषा और बोली के किन्हीं दो अंतरों का उल्लेख कीजिए।
- (ख) स्पर्श-संघर्षी व्यंजन-ध्वनि किसे कहते हैं? हिन्दी की स्पर्श-संघर्षी व्यंजन ध्वनियाँ क्या-क्या हैं?
- (ग) अक्षर से आप क्या समझते हैं?
- (घ) शब्द और अर्थ में क्या संबंध है?
- (ङ) आदिकालीन हिन्दी की कोई दो ध्वनिगत विशेषताएँ लिखिए।
3. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं चार के संक्षिप्त उत्तर दीजिए : $5 \times 4 = 20$
- (क) भाषा की किन्हीं पाँच विशेषताओं का उल्लेख कीजिए।
- (ख) स्थान के आधार पर ओष्ठ्य और वत्स्य व्यंजन-ध्वनियों के स्वरूप पर सोदाहरण प्रकाश डालिए।
- (ग) ध्वनि-परिवर्तन के कोई पाँच कारण बताइए।

- (घ) वाक्य-रचना के संदर्भ में अन्विति के महत्व पर सोदाहरण विचार कीजिए।
- (ङ) हिन्दी की बोली अवधी का सामान्य परिचय दीजिए।
- (च) देवनागरी लिपि की किन्हीं पाँच विशेषताओं को दर्शाइए।
4. निम्नलिखित प्रश्नों के सम्यक् उत्तर दीजिए : $10 \times 4 = 40$
- (क) भाषा-परिवर्तन का आशय स्पष्ट करते हुए उसके विविध कारणों पर सोदाहरण आलोकपात कीजिए।
- अथवा
- व्याकरण और समाज विज्ञान के साथ भाषाविज्ञान के संबंध पर विचार कीजिए।
- (ख) स्वर-ध्वनि को परिभाषित करते हुए विविध दृष्टियों से उसके वर्गीकरण पर प्रकाश डालिए।
- अथवा
- पद-विभाग किसे कहते हैं? विभिन्न पद-विभागों को सोदाहरण स्पष्ट कीजिए।
- (ग) रचना के आधार पर वाक्य के प्रकारों पर सोदाहरण चर्चा कीजिए।
- अथवा
- अर्थ-परिवर्तन की दिशाओं पर उदाहरण सहित विचार कीजिए।

(घ) ध्वनि, व्याकरण, शब्द-भण्डार एवं साहित्यिक प्रयोग की दृष्टि से आधुनिककालीन हिन्दी की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

अथवा

देवनागरी लिपि के सुधार के प्रयासों पर विचार कीजिए।

★★★

2023

HINDI

(Honours Core)

Paper : HIN-HC-4016

(भाषाविज्ञान, हिन्दी भाषा एवं देवनागरी लिपि)

Full Marks : 80

Time : 3 hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions

1. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर पूर्ण वाक्य में दीजिए : 1×10=10

- (क) “भाषा, उच्चारण-अवयवों से उच्चरित, यादृच्छिक (Arbitrary) ध्वनि-प्रतीकों की वह व्यवस्था है जिसके द्वारा समाज-विशेष के लोग आपस में विचारों का आदान-प्रदान करते हैं।” भाषा-संबंधी उक्त परिभाषा किस भाषाविद् की है?
- (ख) भाषाविज्ञान की एक परिभाषा दीजिए।
- (ग) भाषा की लघुतम सार्थक इकाई क्या है?
- (घ) प्रयत्न के आधार पर ‘ल’ किस प्रकार की व्यंजन-ध्वनि है?
- (ङ) ‘अभि’ उपसर्ग का प्रयोग करके दो शब्द बनाइए।