

ঃ গ্ৰন্থপঞ্জী : ৷

কলিতা, ফুলকুমাৰী

ঃ লোকসংস্কৃতিৰ দাপোণ,

প্ৰকাশক : কমল নয়ন পাটোৱাৰী, কলেজ চ'ক,

নলবাৰী, প্ৰথম প্ৰকাশ, ২০০০

খনিকৰ, সূৰ্যকান্ত

ঃ অসমৰ প্ৰাচীনতম অধিবাসী আণ্ডিক আৰু

বড়োসকল (অসমৰ ভূমিপুত্ৰ),

প্ৰকাশিকা : শ্ৰীমতী দেৱযানী শইকীয়া,

বহিমান প্ৰিণ্টাৰ্ছ, গুৱাহাটী -২২,

প্ৰথম প্ৰকাশ, ১৯৯৬

গোস্বামী, উপেন্দ্ৰনাথ

ঃ অসমীয়া ভাষাৰ ৰূপকথা,

প্ৰকাশক : মনি মানিক প্ৰকাশ, ২০০৪

ঃ ভাষা-বিজ্ঞান,

প্ৰকাশক : মনি মানিক প্ৰকাশ, পাণ বজাৰ,

গুৱাহাটী, ২০০৪

ঃ অসমীয়া ভাষা আৰু উপভাষা,

প্ৰকাশক : মনি মানিক প্ৰকাশ, পাণ বজাৰ,

গুৱাহাটী, ১৯৮৬

: অসমীয়া ভাষাৰ ব্যাকৰণ,

প্ৰকাশক : মনি মানিক প্ৰকাশ, পাণ বজাৰ,

গুৱাহাটী, ১৯৮৯

: ভাষা আৰু সংস্কৃতি,

প্ৰকাশক : মনি মানিক প্ৰকাশ, পাণ বজাৰ,

গুৱাহাটী, ১৯৯০

: অসমীয়া ভাষাৰ উদ্ভব সমৃদ্ধি আৰু বিকাশ,

প্ৰকাশক : বৰুৱা এজেঞ্চি, গুৱাহাটী, ১৯৯১

গোস্বামী, গোলোক চন্দ্ৰ

: ধ্বনি বিজ্ঞানৰ ভূমিকা,

প্ৰকাশক : বাণী প্ৰকাশ, পাঠশালা, ১৯৮৫

: অসমীয়া ব্যাকৰণৰ মৌলিক বিচাৰ,

প্ৰকাশক : বীণা লাইব্ৰেৰী, গুৱাহাটী, ১৯৯০

: অসমীয়া বৰ্ণ প্ৰকাশ,

প্ৰকাশক : বীণা লাইব্ৰেৰী, গুৱাহাটী, ১৯৯০

গগৈ, চাও লোকেশ্বৰ

: অসমৰ লোকসংস্কৃতি (দ্বিতীয় খণ্ড),

প্ৰকাশন : ত্ৰান্তিকাল, নগাঁও, ২০১১

: অসমৰ লোকসংস্কৃতি (চতুৰ্থ খণ্ড)

প্ৰকাশন : ত্ৰান্তিকাল, নগাঁও, ২০১১

গোস্বামী, কুকিলা

ঃ সাহিত্য সংস্কৃতিৰ সুবাস,
প্ৰকাশক : অশোক বুকষ্টল, পাণবজাৰ,
গুৱাহাটী, প্ৰথম প্ৰকাশ, ২০১৪

গগৈ, লীলা

ঃ অসমৰ সংস্কৃতি,
প্ৰকাশক : বীণা লাইব্ৰেৰী, তৃতীয় সংস্কৰণ, ১৯৯০

ঃ অসমীয়া লোকসাহিত্যৰ ৰূপৰেখা,
প্ৰকাশক : বনলতা, ডিব্ৰুগড়, ২০১১

গোহাঞি বৰুৱা, পদ্মনাথ

ঃ অসমৰ বুৰঞ্জী,
এ.বি.টি. পাৰ্লিকেশ্বন, পাণবজাৰ, গুৱাহাটী

চন্দ্ৰৰত্নী, মুকুল

ঃ ভাষা সাহিত্য সংস্কৃতিৰ জিলিকনি,
সাহিত্য চ'ৰা, অসমীয়া বিভাগ, ৰাধা গোবিন্দ বৰুৱা
মহাবিদ্যালয়, গুৱাহাটী - ২৫, ২০০৩

ঃ লুপ্তপ্ৰায় কামৰূপী শব্দঃ উৎস আৰু প্ৰয়োগ,
বীণা প্ৰকাশ, চামতা, নলবাৰী, ২০০২

চান্দাৰ, আব্দুছ

ঃ সংমিশ্ৰিত অসমীয়া সংস্কৃতি,
যোৰহাট, ১৯৮৬

চলিহা, ড° হেমন্ত কুমাৰ

ঃ সোণোৱাল কছাৰীৰ সংস্কৃতি
সতীৰ্থ জ্ঞানযাত্ৰা - ২০১৭, গুৱাহাটী-৫

ঠাকুৰ, নগেন

ঃ পৃথিৱীৰ বিভিন্ন ভাষা,
জ্যোতি প্ৰকাশন, যোৰহাট, ১৯৮৪

ডেকা, গৌৰীশংকৰ

ঃ শৰণীয়া কছাৰীৰ দেহাঙী ভাষাৰ শব্দ,
বাক্চা, জি.এছ প্ৰকাশন, প্ৰথম প্ৰকাশ, ২০১৭

ডেকা, ধৰ্মসিংহ

ঃ ৰচনা বিচিত্ৰা,
অসম বুক ডিপো, পানবজাৰ, ২০১২

ডেকা, নলিনী

ঃ শৰণীয়া কছাৰীৰ সমাজ সংস্কৃতি,
প্ৰকাশক : নলিনী ডেকা, তামুলপুৰ
প্ৰথম প্ৰকাশ, ২০০২

ডেভী, গনেশ নাৰায়ণ (মুখ্য সম্পাদক)

ঃ অসমৰ ভাষা,

ভৰালী, বিভা (সম্পাদক)

বনলতা, পানবজাৰ, গুৱাহাটী - ১

চক্ৰৱৰ্তী, বনানী (অনুঃ সম্পাদক)

প্ৰথম সংস্কৰণ, ৫ চেপ্তেম্বৰ ২০১৩

তালুকদাৰ, ধ্ৰুৱ কুমাৰ

ঃ অসমৰ লোকশিল্প কলা,

বাণী মন্দিৰ, গুৱাহাটী, ২০১১

তামুলী, লক্ষ্মীনাথ (সম্পাদক)

ঃ অসম বুৰঞ্জী,

পদ্মেশ্বৰ নাওবৈছা ফুকন, অসম প্ৰকাশন পৰিষদ,

গুৱাহাটী, প্ৰথম প্ৰকাশ, মাৰ্চ ২০০৫

- দলে, আপেল : মিচিং লোকশিল্প কলা আৰু সাংস্কৃতিক দৰ্শন,
প্ৰকাশক : বহিমান প্ৰিণ্টাৰ্চ, গুৱাহাটী- ২২
প্ৰথম প্ৰকাশ, ১৯৯৮
- দেৱচৌধুৰী, বিনীতা বৰা (সম্পাদনা) : উত্তৰ পূব ভাৰতৰ লোক পৰিবাশ্য কলা,
বজালী মহাবিদ্যালয়, ২০১৫
- দাস, সুৰেন্দ্ৰ কুমাৰ : কালিকা পুৰাণ,
বনলতা, ২০১৪
- নাথ, প্ৰফুল্ল কুমাৰ : অসমীয়া সাহিত্য আৰু সংস্কৃতিৰ ৰূপৰেখা,
বিশাল প্ৰকাশন, গুৱাহাটী - ৩, ২০১৭
- নাৰ্জী, ভবেন : বড়ো কথাৰীৰ সমাজ আৰু সংস্কৃতি,
প্ৰকাশক : বীণা লাইব্ৰেৰী, গুৱাহাটী, অসম
প্ৰথম প্ৰকাশ, ১৯৬৬, পুনৰ সংস্কৰণ, ২০০৯।
- নেওগ, মহেশ্বৰ : অসমীয়া সাহিত্যৰ ৰূপৰেখা,
চন্দ্ৰ প্ৰকাশ, পাণবজাৰ, গুৱাহাটী, ১৯৯৫
- পাটগিৰী, দীপ্তি ফুকন : ভাষাতত্ত্ব,
বনলতা, ২০০৬
- বৰদলৈ, নিৰ্মলপ্ৰভা : অসমৰ লোক সংস্কৃতি,
চান্দমাৰী, গুৱাহাটী, ১৯৭২

বৰগোহাঞি, যতীন্দ্ৰ কুমাৰ

ঃ অসমৰ সাংস্কৃতিক ইতিহাস,
অসম সাহিত্য সভা, প্ৰথম খণ্ড, ২০০৭

বৰা, মহেন্দ্ৰ

ঃ গবেষণা প্ৰণালীতত্ত্ব,
বনলতা, ডিব্ৰুগড়, ২০০৯

বৰা, আৰাধনা,

ঃ অসমৰ জনগোষ্ঠী আৰু বিবাহ উৎসৱ,
জে এণ্ড জে প্ৰিণ্টাৰ্চ, ভৰলুমুখ,
গুৱাহাটী, ২০০২

বৰুৱা, বিৰিধি কুমাৰ

ঃ অসমৰ লোকসংস্কৃতি,
প্ৰকাশক : বীণা লাইব্ৰেৰী, গুৱাহাটী, অসম
অষ্টম সংস্কৰণ, ২০০৫

বৰা, সত্যনাথ

ঃ বহল ব্যকৰণ,
বৰুৱা এজেণ্চি, গুৱাহাটী, ১৯৯৫

বৰুৱা, সোনবৰ

ঃ শৰণীয়া-কছাৰীৰ বিবাহ পদ্ধতি,
শৰণীয়া-কছাৰী উন্নয়ন পৰিষদ
প্ৰথম প্ৰকাশ, ২০১৫

ঃ বাসোলপিটা গীত,
আনন প্ৰকাশন, গোৰেশ্বৰ, প্ৰথম প্ৰকাশ, ২০১১

ঃ শৰণীয়া-কছাৰীৰ কৃষ্টি সংস্কৃতি,
আনন প্ৰকাশন, গোৰেশ্বৰ, প্ৰথম প্ৰকাশ, ২০১৮

ভৰালী, বিভা

ঃ কামৰূপী উপভাষা : এটি অধ্যয়ন,

বনলতা, পাণবজাৰ

দ্বিতীয় প্ৰকাশ, নবেম্বৰ ২০০৮

ভট্টাচাৰ্য্য, প্ৰমোদ চন্দ্ৰ

ঃ অসমৰ জনজাতি,

লয়াৰ্চ বুকষ্টল, পাণবজাৰ, গুৱাহাটী ১৯৯৯

ভূঞা, সূৰ্য্যকুমাৰ

ঃ সাতসৰী অসম বুৰঞ্জী,

বানী মন্দিৰ, ২০১৪

মহলীয়া, ধীৰেণ (সংকলক)

ঃ শৰণীয়া-কছাৰী জনগোষ্ঠীৰ ৰূপৰেখা

প্ৰকাশক : শৰণীয়া-কছাৰী উন্নয়ন পৰিষদ

প্ৰথম প্ৰকাশ, ২০১২

ৰাভা, ললিত চন্দ্ৰ

ঃ ভাষা সাহিত্য সংস্কৃতিৰ সমীক্ষা,

দাগো ৰাংচাং গৱেষণা সমিতি,

প্ৰথম প্ৰকাশ, ২০১৬

ৰাভা হাকাচাম, বাবু

ঃ শৰণীয়া-কছাৰী সংস্কৃতি আৰু লোকসাহিত্য

প্ৰকাশক : শৰণীয়া-কছাৰী উন্নয়ন পৰিষদ,

অসম, বেলতলা, চাৰ্ভে, গুৱাহাটী - ২৮

প্ৰথম প্ৰকাশ, ২০১৩ ডিচেম্বৰ

শইকীয়া, নগেন

ঃ গৱেষণা পদ্ধতি পৰিচয়,

কৌস্তভ প্ৰকাশন, ডিব্ৰুগড়, ২০১০

শৰ্মা, নবীন চন্দ্ৰ

ঃ অসমীয়া লোকসংস্কৃতিৰ আভাস,
বাণী প্ৰকাশ, পাণবজাৰ, গুৱাহাটী, ১৯৯৫

ঃ ভাৰতৰ উত্তৰ পূৰ্বাঞ্চলৰ পৰিবেশ্য কলা,
বাণী প্ৰকাশ, পাণবজাৰ, গুৱাহাটী, ২০১৩

শইকীয়া বৰা, লীলাৱতী

ঃ অসমীয়া ভাষাৰ ৰূপতত্ত্ব,
বনলতা প্ৰকাশ, ২০০৬

শৰ্মা, সত্যেন্দ্ৰনাথ

ঃ অসমীয়া সাহিত্যৰ সমীক্ষাত্মক ইতিবৃত্ত,
প্ৰকাশিকা - প্ৰতিমা দেৱী, বিহাবাৰী, গুৱাহাটী-৮
নৱম সংস্কৰণ, ২০০৩

হুজুৰী, ধনেশ্বৰ

ঃ শৰণীয়া-কছাৰীৰ খাদ্য সংস্কৃতি আৰু নাৰীৰ জীৱন গাঁথা,
শৰণীয়া-কছাৰী উন্নয়ন পৰিষদ,
প্ৰথম প্ৰকাশ, অক্টোবৰ ২০১৫

হুছেইন, ইছমাইল

ঃ তোমালোকৰ বাবে শৰণীয়া-কছাৰী সমাজ,
প্ৰকাশক : নন্দন প্ৰকাশন, গুৱাহাটী - ৩
প্ৰথম প্ৰকাশ, ২০১৩

ঃ শৰণীয়া-কছাৰীৰ বঞ্চনাৰ ইতিহাস,
শৰণীয়া-কছাৰী উন্নয়ন পৰিষদ,
প্ৰথম প্ৰকাশ, ২০১৫

হালৈ মহন্ত, দীপামনি

ঃ ভাষা বিশ্লেষণ, সুপ্রভা প্ৰকাশন,

প্ৰথম প্ৰকাশ, ২০১০

হাজৰিকা, লক্ষী

ঃ ভাষা বিজ্ঞান আৰু অসমীয়া ভাষা বিজ্ঞান পৰিচিতি,

অশোক বুক ষ্টল, পাণবজাৰ, গুৱাহাটী - ১

প্ৰথম প্ৰকাশ, ২০০৬ মে

ঃ অসমীয়া আলোচনী ঃ

ডেকা, জগদীশ (সম্পাদা)

ঃ স্মৃতিগ্ৰন্থ,

সদৌ অসম শৰণীয়া-কছাৰী ছাত্ৰ সন্থাৰ চতুৰ্দশ

দ্বি-বাৰ্ষিক অধিবেশন, ২০১৫

ডেকা, নলিনী (সম্পাদা)

ঃ স্মৃতিগ্ৰন্থ,

সদৌ অসম শৰণীয়া-কছাৰী ছাত্ৰ সন্থাৰ নৱম

দ্বি-বাৰ্ষিক অধিবেশন, ২০০৫

ডেকা, মলয় কুমাৰ (সম্পাদা)

ঃ স্মৃতিগ্ৰন্থ,

সদৌ অসম শৰণীয়া-কছাৰী ছাত্ৰ সন্থাৰ পঞ্চদশ

দ্বি-বাৰ্ষিক অধিবেশন, ২০১৭

ঃ স্মৃতিগ্ৰন্থ, বাঁহগোসাই, ২০১৬

ডেকা, মিতিল (সম্পা)

ঃ স্মৃতিগ্ৰন্থ,

তৃতীয় দ্বি-বাৰ্ষিক অধিবেশন,

বাস্কা জিলা, ২০১৪

দাস, লোহিত চন্দ্ৰ (সম্পা)

ঃ স্মৃতিগ্ৰন্থ,

সদৌ অসম শৰণীয়া-কছাৰী ছাত্ৰ সন্থাৰ দশম

দ্বি-বাৰ্ষিক অধিবেশন, ২০০৭

মহলীয়া, ধীৰেণ (মুখ্য সম্পা)

ঃ কেঁচাইখাতী, ২০১৪

ঃ কেঁচাইখাতী, ২০১৫

ঃ অসমীয়া অভিধান ঃ

গোস্বামী, দীনেশ (মুখ্য সম্পাঃ)

ঃ শৰাইঘাট অভিধান,

শৰাইঘাট প্ৰকাশন, গুৱাহাটী, ২০১৩

চলিহা, সুমন্ত (সংকলক)

ঃ আধুনিক অসমীয়া শব্দকোষ,

প্ৰকাশক বাণীমন্দিৰ, ১৯৯৯

গোস্বামী, ড° মালিনী (সম্পাঃ)

ঃ চন্দ্ৰকান্ত অভিধান,

ভৰালী, ড° বিভা, (সহঃ সম্পাঃ)

গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়, ২০১২

চহৰীয়া, ড° কনক চন্দ্ৰ (সহঃ সম্পাঃ)

বৰুৱা, হেমচন্দ্ৰ

ঃ হেমকোষ,

হেমকোষ প্ৰকাশন, চান্দমাৰী, গুৱাহাটী, ২০০০

দেৱশৰ্মা, ৰজনীকান্ত

নেওগ, মহেশ্বৰ

বৰুৱা, নৱকান্ত

(সম্পাঃ)

ঃ আধুনিক অসমীয়া অভিধান,

অসম প্ৰকাশন পৰিষদ, ১৯৯১

ভৰালী, বিভা (সম্পাঃ)

ঃ কামৰূপী শব্দকোষ,

শৰাইঘাট অফছেট প্ৰেছ,

বামুনীমৈদাম, গুৱাহাটী, ২০১২

ঃ ইংৰাজী গ্ৰন্থ :

Acharyya, N.N

: *A Brief History of Assam,*

Omsons Publication, T-7, Rajouri Garden,

New Delhi -110027, Reprinted-2007

: *The History of Medieval Assam,*

Omsons Publication, T-7, Rajouri Garden,

New Delhi -110027, Reprinted-2007

Bloomfield, Leonard

: *Language,*

Motilal Banarsidass, 1st Edition, 1935

Baruah, B.K

: *A Cultural History of Assam,*

L.B.S, Publication, Guwahati-1969.

- Bhuyan, S.K : *Studies in the History of Assam*,
Guwahati, 1965.
- Das, Jogesh : *Folklore of Assam*,
National Book Trust, New Delhi, 1974.
- Das, Bhuban Mohan : *The people of Assam*,
Gyan Publishing House, 1987
- Dorson, R.M (Ed.) : *Folklore and Folklife : An Introduction*,
Chicago, 1972.
- : *Folklore in the Modern World*,
Moutan, The Hague, 1978.
- Dutta, Birendranath : *Folkloric Faragings in Indias, North-East*
ABILAC, 1999.
- Dutta Goswami, Praphulla : *Folk-Literature of Assam*, 1965.
: *Ballads and Tales of Assam*,
G.U Press, 1970.
- Endle, Rev. Sidney : *The Kachari*,
Bina Library, Guwahati, Assaam,
Third Edition-2017.

- Gait, Edward : *A History of Assam*,
Graintham, Panbazar, Guwahati-01,
Assam, Third Edition 2017
- Goswami, G.C : *Structure of Assamese*,
Department of Publication,
Gauhati University 1982.
- Hunter, W.W : *A Statistical Account of Assam, Vol -I*
B.R Publishing Corporation, Delhi
1st Publish -1879
- : *A Statistical Account of Assam, Vol -II*
B.R Publishing Corporation, Delhi
1st Publish -1879
- Goswami, Upendranath : *A Study of Kamrupi : A dialect of Assamese*,
Department of Historical and Antiquarian
Studies Assam, 1970
- Kakati, Banikanta : *Assamese, its formation and development*,
L.B.S, Publication, Guwahati-1962.

San, Sipra : *Tribes and Castes of Assam*,
Gyan Publishing House, 1999.

: *MLA Handbook for Writers of Research Papers 7 Edition*
Affiliated East-West Press Pvt. Ltd., New Delhi

Census Report

- *Assam Census 1881, Report on the Census of Assam for 1881*

Vol - II, India Census

Office of Superintendent of Government Printing, 1883

- *Census of India 1961, Volume - iii, Assam, Part - V A,*

Scheduled Tribes and Scheduled Castes

Indian Administrative Service, Superintendent of Census Operation,

Assam, The manager of Publication, Delhi 1964

English Dictionary

Bhattacharya, B.N : *Anglo Assamese Dictionary*,

L.B.S. Gauhati, 1969