

- (ग) छन्द (खबाम) नि सावरायनायाव गाहाइयै मा मा थादेरसानि सोमोन्दै नोजोर होनाय जायो बेखेवना लिर।
 (घ) हास्य रस (फेस्ता बिदै) आरो करुण रस (दाहा बिदै) नि गेजेराव मा मा फाराग दं बेखेवना लिर।
 (ङ) उदां खबाम (मुक्तक छन्द) आरो मित्राक्षर छन्द (हांखो गोरबनाय खबाम) नि गेजेराव मा बादि फाराग नुयो बिदिन्थि होना बेखेवना लिर।

★ ★ ★

2025

BODO

Paper : BOD0400104

(Literary Criticism)

Full Marks : 60

Time : 2½ hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions

Answer in Bodo

1. मोनसे सोदोब एबा बाभ्राजों फिन : 1×8=8
 (क) सानजारी थुनलाइ सावरायनायनि मोननै थादेरसा (Element) लिर।
 (ख) सानजारी थुनलाइ सावरायगिरिफोरा 'काव्य' सोदोबजों माखौ फोरमायदोमोन लिर।
 (ग) सानजारी थुनलाइ सावरायनायनि गाहाइ थांखिया मामोन लिर।
 (घ) थुनलाइयाव अलंकार (गहेना) नि गाहाइ थांखिया मा?
 (ङ) सानजारी थुनलाइ सावरायगिरिनि बादिब्ला रस (बिदै) सोदोबनि ओंथिया मा?
 (च) सानजारी थुनलाइ सावरायगिरिनि नोजोराव रस (बिदै) नि बिफावा मा?

- (छ) छन्द (खबाम) नि सावरायनायाव मात्रानि बाभ्रा सावरायनाय जायो। मात्रा सोदोबनि ओंथिया मा?
 (ज) पद छन्द (खबाम) नि सुजुनाया मा बादि?
 2. गुसुडै लिर (जायखिजाया मोनद') : 2×6=12
 (क) थुनलाइ सोरजियाव अलंकार (गहेना) नि बाभ्रा बुंनाय जायो। जायखिजाया मोननै गोनांथिनि बाभ्रा लिर।
 (ख) संस्कृत थुनलाइनि सानै अलंकार (गहेना) सानथौगिरिनि मुं लिर।
 (ग) सानजारी थुनलाइ सावरायगिरिनि नोजोराव 'काव्य' सोरजिनि थांखिया मा?
 (घ) सानजारी थुनलाइ सावरायगिरिया छन्द (खबाम) खौबो थुनलाइयाव समयना सोरजिनि थादेरसा (Element) बुडो। जाहोना मा?
 (ङ) स्थायी भाव (थि सानसि) सोदोबनि ओंथिया मा?
 (च) अलंकार (गहेना) सानथौगिरिनि नोजोराव अलंकार सोदोबनि ओंथिया मा लिर।
 (छ) समायनायानो अलंकार (गहेना)। बे बाभ्रानि ओंथिया मा लिर।
 (ज) अनुप्रास अलंकार (गहेना) नि सुजुनाया मा बादि बिदिन्थि हो।
 (झ) दुलडी छन्द (खबाम) नि दाथाइया मा बादि लिर।
 (ञ) छन्द (खबाम) नि सावरायनायाव अक्षर (रिसार जथाइ) नि बाभ्रा बिजिरनाय जायो। अक्षरा मा?

3. फोरमायना लिर (जायखिजाया मोननै) : 5×4=20
 (क) सानजारी थुनलाइ सावरायनाय बुंन्ला मा मिथियो सुंद' फोरमायथि होना लिर।
 (ख) छन्द (खबाम) आरो अलंकार (गहेना) नि गेजेराव मा सोमोन्दो दं लिर।
 (ग) छन्द (खबाम) नि थादेरसाफोरा मा मा फोरमायना लिर।
 (घ) अलंकार (गहेना) नि आखुथाइया मा मा लिर।
 (ङ) शब्दालंकार (सोदोब गहेना) माखौ बुडो फोरमायना लिर।
 (च) रस (बिदै) सोरजियानो थुनलाइनि गाहाइ जाहोन। बे बाभ्राखौ फोरमान खालामनो नौनि बिबुंथि हो।
 (छ) थुनलाइनि अनगाथै सरासनसा रायलायनायाव अलंकार (गहेना) नि बाहायनाय जायो ना जाया फोरमायना लिर।
 (ज) सानजारी थुनलाइ सावरायगिरिनि बादिब्ला आदि रस (गिबि बिदै) नि ओंथिया मा फोरमायना लिर।
 4. बेखेवना लिर (जायखिजाया मोननै) : 10×2=20
 (क) सानजारी थुनलाइ सावरायगिरिनि बादिब्ला रस (बिदै) नि अनजिमाया बेसेबां? मोनफ्रोमबोनि सोमोन्दै गुसुडै बेखेवना लिर।
 (ख) अर्थालंकार (ओंथि गहेना) माखौ बुडो? बे आयदायाव सावरायनाय गाहाइ थादेरसा (Elements) फोरा मा मा बेखेवना लिर।