

( 4 )

- (গ) অসমীয়া ভাষাৰ ভৌগোলিক ভিন্নতা সম্পৰ্কে বিভিন্ন পণ্ডিতৰ মতামত বিচাৰ কৰি এটি আলচ প্ৰস্তুত কৰা।
- (ঘ) কামৰূপী উপভাষা আৰু গোৱালপৰীয়া উপভাষাৰ মাজত এটি তুলনামূলক আলোচনা যুগুত কৰা।
- (ঙ) উজনি আৰু নামনিৰ ভাষাৰূপৰ পাৰ্থক্যসমূহ বিচাৰ কৰি এটি প্ৰবন্ধ যুগুত কৰা।
- (চ) উপভাষা সৃষ্টিৰ কাৰণসমূহ আলোচনা কৰা।
- (ছ) আঞ্চলিক উপভাষা বুলিলে কি বুজা? অসমীয়া ভাষাৰ আঞ্চলিক উপভাষা সম্পৰ্কে চমুকৈ লিখা।
- (জ) সামাজিক উপভাষাৰ স্বৰূপ সম্পৰ্কে বিতংকৈ আলোচনা কৰা।

\*\*\*

A25-5000/569

3 (Sem-6/CBCS) ASM HE 4

3 (Sem-6/CBCS) ASM HE 4

2025

ASSAMESE

( Honours Elective )

Paper : ASM-HE-6046

( অসমীয়া ভাষাৰ উপভাষা )

Full Marks : 80

Time : 3 hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions

১। উত্তৰ দিয়া :

১×১০=১০

- (ক) A Study on Kamrupi : A Dialect of Assamese গ্ৰন্থখনৰ লেখক কোন ?
- (খ) সৌৰভ কুমাৰ চলিহাৰ প্ৰকৃত নাম কি ?
- (গ) এটা সংযোগী ভাষাৰ নাম লিখা।
- (ঘ) কামৰূপী উপভাষাত স্বাসাঘাত শব্দৰ কোনটো অক্ষৰত পৰে ?
- (ঙ) 'হাঁহিচম্পা' গল্পটো কোন উপভাষাত ৰচিত ?

A25/569

(Turn Over)

( 2 )

- (চ) গোৱালপৰীয়া উপভাষাত বিশিষ্ট স্বৰধ্বনিৰ সংখ্যা কেইটা ?
- (ছ) অসমীয়া ভাষাৰ উপভাষাক পোনপ্ৰথমে কোনে শ্ৰেণীবিভাগ কৰিছিল ?
- (জ) উজনি অসমত প্ৰচলিত এটি নৃগোষ্ঠীয় উপভাষাৰ নাম লিখা।
- (ঝ) ড. বাণীকান্ত কাকতিৰ গৱেষণা গ্ৰন্থখনৰ নাম লিখা।
- (ঞ) মান্য অসমীয়া আৰু কামৰূপী উপভাষাৰ মাজৰ এটি ধ্বনিতাত্ত্বিক বৈসাদৃশ্য লিখা।

২। চমুকৈ উত্তৰ দিয়া :

২×৫=১০

- (ক) নামনি অসমৰ ভাষাক প্ৰধানকৈ কি কি উপভাষাত ভগাব পাৰি ?
- (খ) অসমীয়া ভাষাৰ দুটা সামাজিক উপভাষাৰ নাম লিখা।
- (গ) বহুভাষিত্ব (multilingualism) মানে কি ?
- (ঘ) উজনি অসমৰ উপভাষাৰ দুটা ধ্বনিতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্য লিখা।
- (ঙ) প্ৰথম অসমীয়া সামাজিক নাটকখনৰ নাম আৰু প্ৰকাশৰ চন উল্লেখ কৰা।

A25/569

(Continued)

( 3 )

৩। তলৰ যি কোনো চাৰিটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ দিয়া :

৫×৪=২০

- (ক) কোনবোৰ কাৰকে সামাজিক ভাষিক ভিন্নতাৰ সৃষ্টি কৰে, আলোচনা কৰা।
- (খ) গোৱালপৰীয়া উপভাষাৰ শব্দসম্ভাৰ সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা।
- (গ) অসমীয়া ভাষাৰ নৃগোষ্ঠীয় উপভাষা সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা।
- (ঘ) কামৰূপী উপভাষাৰ স্থানীয় ৰূপসমূহৰ বিষয়ে আলোচনা কৰা।
- (ঙ) 'ৰাম-নৰমী' নাটকত উপভাষাৰ প্ৰয়োগ সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা।
- (চ) উপভাষা অধ্যয়নত তথ্যদাতাৰ ভূমিকা সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা।

৪। তলৰ যি কোনো চাৰিটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ দিয়া :

১০×৪=৪০

- (ক) উপভাষাৰ সংজ্ঞা দাঙি ধৰি উপভাষা অধ্যয়নৰ প্ৰয়োজনীয়তা সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা।
- (খ) তোমাৰ পাঠ্যক্ৰমৰ অন্তৰ্ভুক্ত 'হাঁহিচম্পা' অথবা 'সহযাত্ৰী' গল্পটোত উপভাষাৰ প্ৰয়োগ কিদৰে ঘটিছে, আলোচনা কৰা।

A25/569

(Turn Over)