

2024

HINDI
(Honours Elective)

Paper : HIN-HE-5016

(लोकसाहित्य-चिन्तन)

Full Marks : 80

Time : 3 hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions

1. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर पूर्ण वाक्य में दीजिए : 1×10=10
- (क) लोकसाहित्य-अध्ययन की किसी एक समस्या का नामोल्लेख कीजिए।
- (ख) 'फोकलोर' का समानार्थवाचक शब्द हिन्दी में क्या है?
- (ग) भारतीय धर्मशास्त्रियों ने कितने संस्कारों का विधान किया है?
- (घ) डॉ० कृष्णदेव उपाध्याय ने लोककथाओं को कितने वर्गों में विभाजित किया है?
- (ङ) 'लिविस्टिक सर्वे ऑफ इंडिया' नामक ग्रंथ के लेखक कौन हैं?

A25/134

(Turn Over)

(2)

- (च) 'बृहत्कथा-श्लोक-संग्रह' नामक ग्रंथ के रचयिता कौन हैं?
- (छ) 'झुमुरा नाट' भारत के किस राज्य का लोकनाट्य है?
- (ब) जाति-संबंधी किसी एक गीत का नामोल्लेख कीजिए।
- (झ) रासलीला की कोई एक विशेषता लिखिए।
- (ञ) 'भवार्ई' भारत के किस राज्य का अत्यंत प्रसिद्ध लोकनाट्य है?
2. निम्नलिखित प्रश्नों के अति संक्षिप्त उत्तर दीजिए : 2×5=10
- (क) लोकसाहित्य के संग्रहकर्ता द्वारा प्रयुक्त उपादानों में से किन्हीं दो आंतरिक साधनों के नाम लिखिए।
- (ख) लोक-संस्कृति और लोकसाहित्य के बीच कोई दो अंतर बताइए।
- (ग) 'नाकथा' की विषय-वस्तु क्या है?
- (घ) 'कजली' का वर्ण्य-विषय क्या है?
- (ङ) लोकनाटकों की लोकप्रियता के कोई दो कारण दर्शाइए।
3. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं चार के संक्षिप्त उत्तर दीजिए : 5×4=20
- (क) लोककथा से आप क्या समझते हैं?
- (ख) साहित्य और लोक का अंतर्संबंध स्पष्ट कीजिए।
- (ग) श्रम-संबंधी गीत का परिचय दीजिए।

A25/134

(Continued)

(3)

- (घ) लोकनाट्य 'नौटंकी' पर एक टिप्पणी लिखिए।
- (ङ) रामलीला के स्वरूप को स्पष्ट कीजिए।
- (च) अंधविश्वास के स्वरूप पर प्रकाश डालिए।
4. निम्नलिखित प्रश्नों के सम्यक् उत्तर दीजिए : 10×4=40
- (क) "लोकसाहित्य लोक-संस्कृति का दर्पण है।" सिद्ध कीजिए।
- अथवा
- लोककथाओं के विभिन्न समग्रदायों का संक्षिप्त परिचय दीजिए।
- (ख) भारत में लोकसाहित्य के अध्ययन के इतिहास पर संक्षेप में आलोकपत्र कीजिए।
- अथवा
- लोककथाओं की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।
- (ग) लोकगीत का क्या तात्पर्य है? अर्थ एवं परिभाषा के संदर्भ में उसके तत्वों का निर्धारण कीजिए।
- अथवा
- संस्कार-संबंधी गीतों का विस्तृत विवेचन कीजिए।
- (घ) हिन्दी लोकनाट्य की परम्परा पर एक लेख प्रस्तुत कीजिए।
- अथवा
- लोकनाट्य के रंगमंच के स्वरूप एवं उसके उपादानों पर प्रकाश डालिए।

A25-2500/134

3 (Sem-5/CBCS) HIN HE 1